

akademický ochotnický divadelní soubor

> VzděláNeč <

u v á d í

jazzovou operetu

KVĚTINOVÁ HARPYJE

- 1. premiéra - 28.7.1984 - Všehrdy
- 2. premiéra - 23.11.1984 - Ořechovka
- 1. repríza - 29.3.1985 - Pařížská

text:

Hana Malinová

hudba:

Jarda Kohout

OSOBY A OBSAZENÍ :

Harpyje I.	- Dina Nevolová
Harpyje II.	- Libajka Kozáková
Harpyje III.	- Silva Machleidtová
Bedřich	- Zdeněk Střihavka
Stromek	- Petr Machleidt
Mládek	- Petr Zadníček
Chlap	- František Kotásek
Rezník	- Štěpán Jung

HUDBA :

Jerda Kohout/dirigent-korespondent/ Vláda Pecka/klavír/
Zdeněk Bílek/kytara/
Jiří Kavka/kontrabas+basa/

REŽIE :

Hana Malinová

Stavba a osvětlení:Pavel Malina

Choreografie:Eda Kulhánek

Obsah:

V první scéně se nám představí hlavní postava hry, velmi přitažlivá, ale poněkud lehkovážně hostinská Anna. Pro svou nevšední krásu a temperamentní povahu je okolím nazývána Květinová Harpyje. Z nedostatku příležitostí udržuje plytké vztahy se svými hosty, které ji však nemohou uspokojit. Stále touží po opravdové lásce.

Radu svých nápadníků odmítá. Prvním z nich je rezník, který se pomocí rafinovaných darů snaží vloudit do její ložnice. Druhým je mladý student Bedřich, jehož přílišná mládickost Annu spíše odpuzuje. Třetím je nevyrovnaný mladý muž Mládek, syn slavného básníka. S ním patrně Anna ve svých milostných hrách zašla poněkud dále, ale jak vyplývá z textu písně "Mládkovi nechybí síla, ale zato v sebe víra..." Mládek se při těchto hrách zrovna neosvědčil. Jejím občasným milencem je jistý Stromek, po němž Anna sáhne jen v nouzi. Stromek je již v letech a proto ztěžší může dokázat temperamentní Annu udělat šťastnou.

Právě v jednom z těchto okamžiků se na scéně zjeví opravdový muž. Anna je jako zasažena bleskem, a ani ona mu není lhostejnou. O tom, že láskou vzpláli oba, se ujistí v milostném duetu "Zavři

oči".Vše spěje ke šťastnému konci.Ale pozor! V okamžiku, kdy se Anna chystá následovat svého vyvoleného, zjeví se na scéně opět řezník.Anna jej samozřejmě odmítne, ale poněkud jinak je to s darem, který jí zanechal.Nakonec však naléhavé zvolání "ANNO!" jí připomene, kde je její místo.

TEXTY PÍSNÍ S AKORDY:

Cestování koňmo /boogie/

E C* F#* H
-Kdo dneska jezdí na koni - je baron nebo podkoní
C*# F* C*mi F* H H#
-vždyť tenhle pán jak zdá se - ani nepatří k rase -ušlechtilé.
E C* F#* H
-Tomu ztěží náleží - hrad kde straší ve věži
C*mi F* C*mi F* H H#
-býti v hradu zakletý - s rodinnými portréty- ó jak milé!
E C* F#* H
-Po svých předcích sloužící - soužit ve své ložnici
C*mi F* C*mi F* H E
-v zahradě klec se lvem - a párátko s erbem - roztomilé.

Mladíci/foxtrot/

E G#* A H
-Mladíci stále - hledají lásku - milují tu hned - zas jinou krásku
C*mi F*mi C*mi F*
-svých objektů se neptají - zda souhlasí či reptají
A E F* H
-zda potřebu má tato dáma - býti od nich mi-lo-vá-na.
E G#* A H
-Když dáma vytuší - přívalem citu - pozve mladíka - do svého bytu
C*mi F* C* F*
-e rozšafně s ním rozmlouvá - k lásky hrám ho přemlouvá
A E F* H
-co na sebe si uchystala - zatím neví že-na zre-lá.
C E# F G
-Z lásky her-má mladík plno strachu-být po jeho-už je dávno v prachu
A D A D
-pohled dámy ho dojíká - neví co si počít má
F C D G C
-příroda matka kouzelnice - ukáže cestu - do ložnice!

Zavři oči/slow rumba/

C B C E
-Zavři oči - odemkni vášně - uvolni se - bude nám krásně.
A D A G
-Tak mě polib -dej trochu tepla - neotálej - čas vášeň leptá.
C D C E
-Nepospíchej-vždyť noc je dlouhá-chvilí počkej-ať víš co je touha.
A D
-Víš jak dlouho - čekám své nebe?
C G C
-Stejně dlouho-já hledám tebe.

cena programu: 2,50 Kčs